

Подписано простой электронной подписью  
ФИО: Митрополит Саранский и Мордовский Зиновий  
(Корзинкин Анатолий Алексеевич)  
Должность: ректор  
Дата и время подписания: 28.03.2022 19:20:41  
Ключ: 485aa69d-4d00-48f3-92a6-00ae73a07ca2

**Религиозная организация – духовная образовательная организация  
высшего образования «Саранская духовная семинария  
Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»**



Русская Православная Церковь Московского Патриархата

По благословению митрополита Саранского и Мордовского Зиновия

Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования

«Саранская духовная семинария Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»

**ФОС Б1.В.ДВ.02.02**

**УТВЕРЖДАЮ**



**Ректор  
Высокопреосвященнейший ЗИНОВИЙ  
Митрополит Саранский и Мордовский**

*Зиновий* \_\_\_\_\_ 2020 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
Б1.В.ДВ.02.02 «ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ КЛАССИЧЕСКИЙ ЯЗЫК»**

**Уровень высшего образования  
Бакалавриат**

**Направление подготовки  
Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных  
организаций**

**Профиль подготовки  
Пастырское богословие**

**Квалификация  
бакалавр**

**Форма обучения  
Очная/ Заочная**

**Саранск 2020**

**1. Паспорт фондов оценочных средств дисциплины**  
**Б1.В.ДВ.02.02 «Древнегреческий классический язык»**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины                                                              | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------|
| 1     | Вводное занятие.                                                                                      | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО                               |
| 2.    | Алфавит и правила чтения. Придыхание и ударение. Знаки препинания.                                    | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО, Т                            |
| 3     | Дифтонги, гласные и согласные                                                                         | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО, Т                            |
| 4     | Второе склонение существительных. Активный залог настоящего времени.                                  | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО                               |
| 5     | Прилагательные второго склонения. Активный залог имперфекта.                                          | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО                               |
| 6     | Средний род существительных и прилагательных 2-го склонения.                                          | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО                               |
| 7     | Медиопассивный залог презенса и имперфекта.                                                           | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО, Т                            |
| 8     | Первое склонение существительных и прилагательных.                                                    | ОК-5<br>ПК-6                                  | Т                                |
| 9     | Притяжательные и личные местоимения.<br>Первое мужское и второе женское склонения.                    | ОК-5<br>ПК-6                                  | Т                                |
| 10    | Наречия. Указательные местоимения.                                                                    | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО, Т                            |
| 11    | Слитные формы первого и второго склонений. Активный и медиальный залого будущего времени.             | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО                               |
| 12    | Третье склонение существительных и прилагательных. Индикатив и императив аориста в активном залоге    | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО, Т                            |
| 13    | Медиальный залог аориста. Futurum и aoristus medii глаголов с гортанными, губными и зубными основами. | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО, Т                            |
| 14    | Оптатив презенса и аориста в активном и медиальном залогах.                                           | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО                               |
| 15    | Причастие активного залога настоящего, будущего времени и аориста.                                    | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО                               |
| 16    | Особенности некоторых существительных третьего склонения.                                             | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО, Т                            |
| 17    | Степени сравнения прилагательных.                                                                     | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО                               |
| 18    | Слитные глаголы 1-го спряжения. Особенности слитных глаголов.                                         | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО, КУ                           |
| 19    | Возвратные и соотносительные местоимения и наречия.                                                   | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО, Т                            |
| 20    | Пассивный залог будущего времени и аориста глаголов с гласными основами                               | ОК-5<br>ПК-6                                  | УО                               |
| 21    | Перфект и плюсквамперфект                                                                             | ОК-5                                          | УО                               |

|    |                                                                                |              |        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------|
|    | медиопассивного и активного залогов глаголов с гласными основами.              | ПК-6         |        |
| 22 | Нерегулярные формы глаголов гласными основами.                                 | ОК-5<br>ПК-6 | УО, Т  |
| 23 | Пассивный залог футурума и аориста глаголов с немymi основами (слабый аорист). | ОК-5<br>ПК-6 | УО     |
| 24 | Числительные                                                                   | ОК-5<br>ПК-6 | УО, КУ |

**\* В данном фонде оценочных средств применены следующие сокращения:**

- УО – устный опрос;
- Т – тестирование;
- КУ – контрольное упражнение.

## **2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Древнегреческий классический язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выполнения контрольных тестов, чтения и перевода текстов, сдачи зачета экзамена (5 семестр очная форма обучения) и 8 семестр – заочная форма обучения.

### **2.1 Перечень оценочных средств**

#### **2.1.1 Устный опрос на практическом занятии**

**За устный ответ на практическом занятии (5 баллов максимально):**

**5 баллов** выставляется студенту, если он дал полный ответ на поставленный вопрос, используя дополнительную литературу по данной проблеме в рамках дисциплины;

**4 балла** выставляется студенту, если он дал не полный ответ на поставленный вопрос, используя дополнительную литературу по данной проблеме в рамках дисциплины;

**3 балла** выставляется студенту, если он дал не полный ответ на поставленный вопрос, без использования дополнительной литературы по данной проблеме в рамках дисциплины;

**2 балла** выставляется студенту, если он затруднился ответить на поставленный вопрос.

### **Тематика практических занятий**

#### **Тема 1. Вводное занятие.**

Древняя Греция: страна и народ. Стадии развития языка.

#### **Тема 2. Алфавит и правила чтения.**

1. Придыхание и ударение.
2. Знаки препинания. Алфавит. Согласные

#### **Тема 3. Дифтонги, гласные и согласные.**

1. Губные, гортанные, переднеязычные согласные. Плавные (полугласные). Гласные звуки и буквы.

2. Краткость и долгота гласных. Тонкое и густое придыхание. Ударение острое, тяжелое (тупое), обложенное.

3. Правила изменения ударения. Две системы произношения. Пунктуация.

#### **Тема 4. Второе склонение существительных. Активный залог имперфекта.**

1. Общая характеристика глаголов. Глаголы в настоящем времени действительного залога.

2. Повелительное наклонение и инфинитив настоящего времени действительного залога.

3. Слитные глаголы и их спряжение в настоящем времени действительного залога.

#### **Тема 5. Прилагательные второго склонения. Активный залог имперфекта.**

1. Имя прилагательное (общие сведения). Второе склонение прилагательных (мужской род), особенности его склонения.

2. Понятие об имперфекте, его соотношение с настоящим временем. Образование имперфекта (согласные и гласные основы).

#### **Тема 6. Средний род существительных и прилагательных.**

1. Существительные второго склонения среднего рода. Парадигмы. Особенности по сравнению со вторым мужским склонением.

2. Прилагательные второго склонения (средний род).

#### **Тема 7. Медиопассивный залог презенса.**

1. Понятие о пассивном и среднем залогах глагола. Значение. Окончания медиопассива главных и исторических времен.

2. Медиопассив настоящего времени. Парадигмы. Образование медиопассива имперфекта. Парадигмы.

#### **Тема 8. Первое склонение существительных.**

1. Первое женское склонение. Слова на альфу пурум, альфу импурум и особенности изменения по падежам.

2. Имена прилагательные первого склонения, их сопоставление с существительными.

#### **Тема 9. Притяжательные и личные местоимения.**

1. Притяжательные местоимения «мой», «твой», «ваш», «наш». Личные местоимения «я», «ты», «мы», «вы».

2. Причастие настоящего времени. Медиопассивного залога. Количественное приращение у глаголов первого спряжения. Первое мужское склонение. Слова женского рода второго склонения.

#### **Тема 10. Наречия. Указательные местоимения.**

1. Наречия от прилагательных первого-второго склонений. Принцип образования. Парадигмы. Местоимение «этот, эта, это». Местоимение «сам, сама, само» без артикля и с артиклем, его значение.

2. Прилагательное «другой, другая, другое». Текст «Одиссей». Лексика. Изречение из Нового Завета.

#### **Тема 11. Слитные формы первого и второго склонений.**

1. Активный и медиальный залогов будущего времени. Слитные формы существительных и прилагательных первого и второго склонений. Относительное местоимение «который, которая, которое».

2. Понятие о глагольной основе. Будущее время глаголов с гласными основами в активном и медиальном залогах. Инфинитив будущего времени. Текст «Генрих Шлиман». Лексика. Изречения из Нового Завета.

#### **Тема 12. Третье склонение существительных и прилагательных. Индикатив и императив аориста в активном залоге.**

1. Третье склонение: общие сведения. Плавные основы существительных третьего склонения: парадигмы. Прилагательные третьего склонения с плавными основами.

2. Причастие будущего времени медиального залога глаголов с плавными основами.

3. Понятие об аористе и его значении. Активный залог аориста: изъявительное и повелительное наклонения. Причастие и инфинитив активного аориста. Текст «Греческая колонизация берегов Черного моря». Лексика. Изречения из Нового Завета.

#### **Тема 13. Медиальный залог аориста. Futurum и aoristus medii глаголов с гортанными, губными и зубными основами.**

1. Медиальный аорист. Личные формы. Причастие. Инфинитив. Будущее время и аорист в медиальном залоге: гортанные, губные и зубные основы.

2. Предложения цели. Инфинитив цели. Текст «О спасении Ксеркса».

#### **Тема 14. Оптатив презенса и аориста в активном и медиальном залогах.**

1. Желательное наклонение настоящего времени: активный и медиальный залогов.

2. Глаголы первых трех классов. Спряжение глагола «быть». Косвенная речь. Текст «О Ясоне».

**Тема 15. Причастие активного залога настоящего, будущего времени и аориста.**

1. Participium praesentis activi. Participium futuri activi. Participium aoristi activi.

2. Склонение причастий в активном залоге. Их значение. Текст «О Родопиде».

**Тема 16. Особенности некоторых существительных третьего склонения.**

1. Существительные третьего склонения с основами на губные, заднеязычные, переднеязычные.

2. Гласные основы существительных третьего склонения. Парадигма. Тексты «Пришел, увидел, победил», «Об Орфее».

**Тема 17. Степени сравнения прилагательных.**

1. Обзор прилагательных в положительной степени. Первый тип степеней сравнения прилагательных. Второй тип степеней сравнения прилагательных.

2. Аналитические и недостаточные степени сравнения прилагательных. Тексты «О Кире Младшем», «О героях у Трои».

**Тема 18. Слитные глаголы 1-го спряжения. Особенности слитных глаголов.**

1. Слитные глаголы (verba contracta). Три типа окончаний, особенности спряжения. Согласование наклонений.

2. Дополнительные предложения. Вопросительные предложения. Тексты «О Ниобе», «Об Ахилле», «О венке».

**Тема 19. Возвратные и соотносительные местоимения и наречия.**

1. Возвратные местоимения: образование, склонение, значение. Стяженные формы. Возвратных местоимений.

2. Соотносительные местоимения (pronomina correlativa). Числительные наречия «однажды», «дважды», «трижды».

3. Соотносительные наречия. Текст «О некоторых персидских законах и нравах».

**Тема 20. Пассивный залог будущего времени и аориста глаголов с гласными основами.**

1. Первый аорист и первое будущее время в пассивном залоге.

2. Индикатив, конъюнктив, оптатив, императив пассивного аориста.

3. Инфинитив и причастие пассивного аориста.

4. Индикатив и оптатив первого будущего времени в пассивном залоге. Инфинитив и причастие пассивного залога первого будущего времени. Текст «О сребролюбце».

## **Тема 21. Перфект и плюсквамперфект медиопассивного и активного залогов глаголов с гласными основами.**

1. Общие сведения о перфекте. Перфектная основа. Первый перфект глаголов с корнями на гласные и переднеязычные. Конъюнктив, оптатив, императив перфекта в активном залоге.

2. Инфинитив и причастие активного перфекта. Образование и формы плюсквамперфекта. Значение перфекта и плюсквамперфекта.

3. Медиопассив глаголов с гласными основами. Текст «Речь оратора Лисия о Сократе».

## **Тема 22. Нерегулярные формы глаголов с гласными основами.**

1. Основные формы глагола. Соотношение глагольных времен и видов. Глаголы 4–8 классов. 4 класс: образование презенсной основы удлинением корневого гласного звука.

2. 5 класс: носовой инфикс в презенсной основе. 6 класс: «начинательные» глаголы. 7 класс: чередование основ. 8 класс: супплективное образование форм. Текст «Об Орфее».

## **Тема 23. Пассивный залог футурума и аориста глаголов с немymi основами (слабый аорист).**

1. Немые глаголы. Способ образования пассивного аориста. Плавные глаголы. Образование пассивного аориста.

2. Практическое правило для образования *aoristus I indicativi passivi* от *praesens indicativi passivi*. Текст: Свидетельство Иоанна Крестителя об истинном Свете (Ин. 1. 1–18).

## **Тема 24. Числительные.**

1. Числительные количественные. Отрицательные местоимения. Числительные порядковые. Числительные наречия.

2. Существительные и прилагательные с корнями числительных. Тексты «О годе древних», «О войске Александра и Дария».

## **Контролируемые компетенции: ОК-5, ПК-6.**

### **2.2. Тестовые задания**

Тесты проводятся после изучения соответствующих разделов учебной программы курса и в конце семестра перед зачетным собеседованием.

### **Примерная тематика тестовых заданий**

## Приложение III

### Тест на практическое применение грамматики

#### Вариант 1

1. Определите существительное в **gen. sing. 3-го** склонения:  
a. ἀρχὴν                      b. γένους                      c. χρήματα
2. Определите существительное в **acc. pl. 2-го** склонения:  
a. δῶροϋ                      b. φύσεως                      c. ἡγεμόνας
3. Определите глагол **2 лица sing. praes. ind. act.**  
a. νικῶ                      b. φιλεῖς                      c. ἦγον
4. Определите существительное в **nom sing. 3-го** склонения:  
a. βούλευμα                      b. νῆσος                      c. φίλου
5. Определите прилагательное **1-го** склонения:  
a. σοφὴ                      b. φίλιος                      c. γλυκύς

6. Определите существительное в **acc. pl. 1-го** склонения:

- a. σοφός                      b. ἔνδοξος

8. Определите существительное в **acc. pl. 3-го** склонения:

- a. ἀρχῆς                      b. πτέρας

9. Согласуйте между собой существительное и прилагательное:

- a. μεγάλη                      1. ἄνθρωπος

- b. ἔμπειρος                      2. ἀρχή

- c. καλή                      3. πάρθενος

10. Определите глагол **3 лица sing. praes. ind. act.**

- a. βασιλεύουσι                      b. μάχεται

#### Вариант 3

1. Определите существительное в **acc. pl. 3-го** склонения:  
a. θαλάττης                      b. γυψί                      c. πόλεις



2. Определите **существительное в dat. sing. 2-го склонения**:

- a. στρατηγῷ      b. δῶρον      c. ἡγεμόνες

3. Определите **глагол 1 лица pl. imperf. ind. medii-passivi**

- a. φιλεῖτε      b. ἦγον      c. ἐλεγόμεθα

4. Определите **глагол 3 лица sing. fut. I. ind. activi**

- a. ἄρχω      b. ἔπεμψα      c. λέξει

5. Определите **прилагательное в превосходной степени**:

- a. φίλτερος      b. μελάντατος      c. ἀμείνων

6. Определите **прилагательное 3-го склонения**

- a. γλυκύς      b. ποιηρός      c. ἄξια

7. Какое слово принадлежит к **прилагательным двух окончаний**

- a. κακός      b. μέγας      c. εὐγενής

8. Определите **participium aoristi passivi**

- a. ἄρχων      b. λύμενος      c. πεμφθείς

9. Определите **infinitivus futuri activi**

- a. καλεῖν      b. κοσμηθῆναι      c. τάξειν

10. Согласуйте между собой **прилагательное и существительное**

- |          |            |
|----------|------------|
| a. ἀγαθή | 1. δῶρον   |
| b. πένης | 2. τυχή    |
| c. μέγα  | 3. γεωργός |

1. Определите глагол

a. ἤξα b. ἤγα

2. Определите глагол

a. ὄρω b. βο

3. Определите существительное

a. αἰτίας b. δά

4. Определите существительное

a. ἀσπίδες b. φύ

5. Определите прилагательное

a. δικαιοτάτος b. κο

6. Определите прилагательное

a. δεινός b. χα

7. Какое слово принад

**ния**

a. ἀπλοῦς b. ἐν

8. Определите particip

a. βασιλεύομενος b. φι

9. Определите infinitiv

a. νικᾶν b. πρ

10. Определите слова

**рения**

a. γλώττᾱ b. χα

### Вариант 5

1. Определите глагол 1 лица **sing. praes. opt. act.**  
a. στρέφοις                      b. φέρομι                      c. τρεψαίμεν
2. Определите глагол 2 лица **sing. aor. I. conj. med.**  
a. ἐρίζομεν                      b. πράξαν                      c. ποιήσης
3. Определите существительное в **acc. pl. 3-го** склонения:  
a. δέρμα                      b. ἔθνη                      c. ἀνδράσι
4. Определите существительное в **gen. sing. 1-го** склонения:  
a. δωρέα                      b. ποιητοῦ                      c. βουλαί
5. Определите прилагательное в **сравнительной** степени:  
a. ἀμείνων                      b. βέλτιστος                      c. χαριέστατος
6. Определите прилагательное в **превосходной** степени  
a. ἄρπαξ                      b. εὐγενέστερος                      c. κράτιστος
7. Определите прилагательное **2-го** типа степеней сравнения  
a. μακάρτερος                      b. ἐχθίων                      c. ἥττων
8. Определите **participium perfecti activi**  
a. πεπαιδευκώς                      b. νικώμενος                      c. δουλώσων
9. Определите **infinitivus futuri activi**  
a. ἄρξειν                      b. μηνύσειν                      c. ἄρξασθαι
10. Определите **infinitivus aoristi activi**  
a. κτίσειν                      c. πράξαι                      c. ὁρᾶν

### Вариант 6

1. Определите глагол 3 лица **sing. perf. ind. med.-pass.**  
a. φονεύσει                      b. πεφύλακα                      c. γέγραπται
2. Определите глагол 1 лица **sing. aor. I. ind. act.**  
a. τάττομεν                      b. ἤξα                      c. νενόμικα
3. Определите существительное в **gen. sing. 3-го** склонения:  
a. γράμματος                      b. πόλει                      c. λεόντι
4. Определите существительное в **dat. sing. 2-го** склонения:  
a. οἴκῳ                      b. δουλείᾳ                      c. βουλαί

5. Определите **прилагательное**

a. μικρότερος      b. πλ

6. Определите **прилагательное**

a. θάττων      b. ἐν

7. Определите **прилагательное**

a. σοφώτατος      b. τό

8. Определите **participium**

a. ἀρχόμενος      b. μι

9. Определите **infinitivum**

a. βούλεσθαι      b. νε

10. Определите **слова**

**ударения**

a. γεφύρας      c. ἀρ

### Вариант 7

1. Слово τῆς θαλάττης стоит в: а) именительном падеже единственного числа женского рода существительных 1 склонения на α ригум; б) дательном падеже множественного числа мужского рода существительных 2 склонения; в) родительном падеже единственного числа женского рода существительных 1 склонения на α imrigum.
2. Глагольная форма παιδεύεις – это: а) praesens imperativi activi, 3 лицо множественного числа от глагола ... – «...» (перевод); б) praesens indicativi activi, 2 лицо единственного числа от глагола ... – «...» (перевод); в) imperfectum activi, 1 лицо единственного числа от глагола ... – «...»(перевод).
3. Местоимение ἐμός' означает: а) мой; б) наш; в) его.
4. Слово τὸν ῥήτορα стоит в: а) именительном падеже единственного числа женского рода существительных 1 склонения на α ригум; б) дательном падеже множественного числа мужского рода существительных 2 склонения; в) винительном падеже единственного числа мужского рода существительных II склонения с основами на сонорные звуки.
5. Слово τοῦ βασιλέως стоит в: а) дательном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на гортанные (заднеязычные) звуки; б) винительном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки; в) родительном падеже единственного числа мужского рода существительных II склонения с основами на -ευ.

## Вариант 8

1. Слово τὴν χώραν стоит в: а) винительном падеже единственного числа женского рода существительных 1 склонения на α ригум; б) дательном падеже множественного числа мужского рода существительных 2 склонения; в) родительном падеже единственного числа женского рода существительных 1 склонения на α имригум.
2. Глагольная форма παιδεύω – это: а) praesens imperativi activi, 3 лицо множественного числа от глагола ... – «...»(перевод); б) praesens indicativi activi, 1 лицо единственного числа от глагола ... – «...»(перевод); в) imperfectum activi, 1 лицо единственного числа от глагола ... – «...»(перевод).
3. Местоимение σός означает: а) мой; б) наш; в) твой.
4. Слово τοῖς ῥήτοσι(ν) стоит в: а) именительном падеже единственного числа женского рода существительных 1 склонения на α ригум; б) дательном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки; в) винительном падеже единственного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки.
5. Слово τῶν βασιλέων стоит в: а) дательном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на гортанные (заднеязычные) звуки; б) родительном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на ευ.; в) родительном падеже единственного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки

## Вариант 9

1. Слово τὰς ἀρχάς стоит в: а) винительном падеже множественного числа женского рода существительных 1 склонения на α имригум; б) дательном падеже единственного числа мужского рода существительных 2 склонения; в) родительном падеже множественного числа женского рода существительных 1 склонения на α имригум.
2. Глагольная форма παιδεύομεν – это: а) praesens imperativi activi, 2 лицо множественного числа от глагола ... – «...» (перевод); б) praesens indicativi activi, 1 лицо множественного числа от глагола ... – «...» (перевод); в) imperfectum activi, 1 лицо единственного числа от глагола ... – «...» (перевод).
3. Местоимение ἡμέτερος означает: а) мой; б) наш; в) его.
4. Слово τοὺς ῥήτορας стоит в: а) именительном падеже единственного числа женского рода существительных 1 склонения на α ригум; б) винительном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки; в) винительном падеже единственного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки.
5. Слово τὸν βασιλέα стоит в: а) дательном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на гортанные (заднеязычные) звуки; б) винительном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки; в) винительном падеже единственного числа мужского рода существительных III склонения с основами на -ευ.



### Вариант 10

1. Слово τῶν θαλαττῶν стоит в: а) именительном падеже множественного числа женского рода существительных 1 склонения на α impugum; б) дательном падеже единственного числа мужского рода существительных 2 склонения; в) родительном падеже множественного числа женского рода существительных 1 склонения на α impugum.
2. Глагольная форма παιδεύουσι(ν) – это: а) praesens indicativi activi, 3 лицо множественного числа от глагола ... – «...» (перевод); б) praesens indicativi activi, 2 лицо единственного числа от глагола ... – «...»(перевод); в) imperfecum activi, 1 лицо единственного числа от глагола ... – «...»(перевод).
3. Местоимение σφέτερος означает: а) мой; б) наш; в) свой.
4. Слово τοῖς φύλαξι(ν) стоит в: а) дательном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на гортанные (заднеязычные) звуки; б) винительном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки; в) винительном падеже единственного числа мужского рода существительных II склонения с основами на сонорные звуки.
5. Слово τοὺς βασιλέας стоит в: а) дательном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на гортанные (заднеязычные) звуки; б) винительном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на ευ; в) родительном падеже единственного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки.

### Вариант 11

1. Слово ᾧ νεανία стоит в: а) именительном падеже множественного числа женского рода существительных 1 склонения на α impugum; б) звательном падеже единственного числа мужского рода существительных 1 склонения; в) родительном падеже множественного числа женского рода существительных 1 склонения на α impugum.
2. Глагольная форма ἐπαιδεύετε – это: а) praesens indicativi activi, 3 лицо множественного числа от глагола ... – «...» (перевод); б) imperfectum activi, 2 лицо множественного числа от глагола ... – «...»(перевод); в) imperfecum activi, 1 лицо единственного числа от глагола ... – «...»(перевод).
3. Местоимение ὑμέτερος означает: а) мой; б) наш; в) ваш.
4. Слово αἱ γυναῖκες стоит в: а) дательном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на гортанные (заднеязычные) звуки; б) именительном падеже множественного числа женского рода существительных III склонения с основами на гортанные звуки; в) винительном падеже единственного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки.
5. Слово κάλλιστος является: а) положительной степенью прилагательного ... – «...» (перевод); б) сравнительной степенью прилагательного ... – «...» (перевод); в) превосходной степенью прилагательного ... – «...» (перевод)

### Вариант 12

1. Слово ᾧ πολῖτα стоит в: а) именительном падеже множественного числа женского рода существительных 1 склонения на α ἰμριγum; б) родительном падеже множественного числа женского рода существительных 1 склонения на α ἰμριγum; в) звательном падеже единственного числа мужского рода существительных 1 склонения.
2. Глагольная форма παῖδευε это: а) praesens imperativi activi, 2 лицо единственного числа от глагола ... – «...» (перевод); б) praesens indicativi activi, 3 лицо единственного числа от глагола ... – «...»(перевод); в) imperfectum activi, 1 лицо единственного числа от глагола ... – «...»(перевод).
3. Местоимение ὅς, ἧ, ὅν означает: а) мой, моя, мое; б) наш, наша, наше; в) свой, своя, свое.
4. Слово τοῦ φύλακος стоит в: а) дательном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на гортанные (заднеязычные) звуки; б) винительном падеже множественного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки; в) родительном падеже единственного числа мужского рода существительных III склонения с основами на сонорные звуки.
5. Слово γλυκύτερος является: а) положительной степенью прилагательного ... – «...» (перевод); б) сравнительной степенью прилагательного ... – «...» (перевод); в) превосходной степенью прилагательного ... – «...» (перевод)

### **Контролируемые компетенции: ОК-5, ПК-6.**

#### **Требования к выполнению тестирования**

Тест как оценочное средство представляет собой систему стандартизированных заданий, позволяющее автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Использование данного оценочного средства предполагает реализацию важнейшей дидактической задачи – уяснение и закрепление знаний и навыков по предмету, акцентирование внимания студенческой аудитории на ключевых, программных позициях курса. Именно данный вид оценочного средства позволяет оперативно проверить качество знаний студенческой аудитории и автоматически обработать результаты с заранее заданными параметрами. Тестовый контроль проводится по итогам изучения конкретных разделов (тем) учебного материала. Количество тестовых заданий зависит от объема учебного материала. Время, отводимое для выполнения тестовых заданий, не должно превышать одного академического часа.

#### **Критерии оценки**

**Оценка 5 (отлично)** ставится за 90-100 % правильных ответов.

**Оценка 4 (хорошо)** ставится за 80-89,9 % правильных ответов.

**Оценка 3 (удовлетворительно)** ставится за 70-79,9 % правильных ответов.

**Оценка 2 (неудовлетворительно)** ставится при наличии менее 70 % правильных ответов или при отказе обучающегося пройти тестовый контроль.

### **3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Древнегреческий классический язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения опроса на практических занятиях, выполнения контрольной работы, сдаче экзамена.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к лекционным занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой.

К основным видам самостоятельной работы относятся:

1. Самостоятельная работа с содержанием лекционного курса.
2. Самостоятельное изучение теоретического материала.
4. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, обсуждений по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.
5. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, рефератов (в устной и письменной форме).
6. Подготовка к зачету.

**Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:**

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
- выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками;
- использование Интернета для закрепления и систематизации знаний;
- работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- аналитическая обработка текста (реферирование).

#### **3.1 Контрольные тексты**

Контрольные тексты даются для чтения и перевода, разбора предложений по частям речи и анализа согласований слов в предложении.



## Приложение V

### Тексты для перевода

#### Τὸ τέλος τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου

10. Οἱ δ' Ἀθηναῖοι πολιορκούμενοι κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν ἠπόρουν τί χρὴ ποιεῖν, οὔτε νεῶν οὔτε συμμάχων αὐτοῖς ὄντων οὔτε σίτου· ἐνόμιζον δὲ οὐδεμίαν εἶναι σωτηρίαν εἰ μὴ παθεῖν ἃ οὐ τιμωρούμενοι ἐποίησαν, ἀλλὰ διὰ τὴν ὕβριν ἡδίκουν ἀνθρώπους μικροπολίτας οὐδ' ἐπὶ μιᾷ αἰτίᾳ ἑτέρα ἢ ὅτι ἐκείνοις συνέμαχουν. 11. Διὰ ταῦτα τοὺς ἀτίμους ἐπιτίμους ποιήσαντες ἐκαρτέρουν, καὶ ἀποθησκόντων ἐν τῇ πόλει λιμῷ πολλῶν οὐ διελέγοντο περὶ διαλλαγῆς. Ἐπεὶ δὲ παντελῶς ἤδη ὁ σῖτος ἐπελελοίπει, ἔπεμψαν πρέσβεις παρ' Ἄγιν βουλόμενοι σύμμαχοι εἶναι Λακεδαιμονίοις ἔχοντες τὰ τεῖχη καὶ τὸν Πειραιᾶ, καὶ ἐπὶ τούτοις συνθήκας ποιεῖσθαι. 12. Ὁ δὲ αὐτοὺς εἰς Λακεδαίμονα ἐκέλευεν ἰέναι οὐ γὰρ εἶναι κύριος αὐτός, ἐπεὶ δ' ἀπήγγειλαν οἱ πρέσβεις ταῦτα τοῖς Ἀθηναίοις, ἔπεμψαν αὐτοὺς εἰς Λακεδαίμονα.

13. Οἱ δ' ἐπεὶ ἦσαν ἐν Σελλασίᾳ [πλησίον τῆς Λακωνικῆς] καὶ ἐπύθοντο οἱ ἔφοροι αὐτῶν ἃ ἔλεγον, ὄντα οἰάπερ καὶ πρὸς Ἄγιν, αὐτόθεν αὐτοὺς ἐκέλευον ἀπιέναι, καὶ εἴ τι δέονται εἰρήνης, κάλλιον ἦκειν βουλευσαμένους. 14. Οἱ δὲ πρέσβεις ἐπεὶ ἦκον οἴκαδε καὶ ἀπήγγειλαν τὰντα εἰς τὴν πόλιν, ἀθυμία ἐνέπεσε πᾶσιν· ὥοντο γὰρ ἀνδραποδισθῆσθαι, καὶ ἕως ἂν πέμπωσιν ἑτέρους πρέσβεις, πολλοὺς τῷ λιμῷ ἀπολεῖσθαι. 15. Περὶ δὲ τῶν τειχῶν τῆς καθαιρέσεως οὐδεὶς ἐβούλετο συμβουλεύειν· Ἀρχέστρατος γὰρ εἰπὼν ἐν τῇ βουλῇ Λακεδαιμονίους κράτιστον εἶναι ἐφ' οἷς προυκαλοῦντο εἰρήνην ποιεῖσθαι, ἐδέθη· προυκαλοῦντο δὲ τῶν μακρῶν τειχῶν ἐπὶ δέκα σταδίους καθελεῖν ἑκατέρου· ἐγένετο δὲ ψήφισμα μὴ ἐξεῖναι περὶ τούτων συμβουλεύειν.

16. Τοιούτων δὲ ὄντων Θηραμένης εἶπεν ἐν ἐκκλησίᾳ ὅτι εἰ βούλονται αὐτὸν πέμψαι παρὰ Λύσανδρον, εἰδὼς ἥξει Λακεδαιμονίους πότερον ἐξανδραποδίσασθαι τὴν πόλιν βουλόμενοι ἀντέχουσι περὶ τῶν τειχῶν ἢ πίστεως ἕνεκα. Περμφθὲς δὲ διέτριβε παρὰ Λυσάνδρῳ τρεῖς μῆνας καὶ πλείω, ἐπιτηρῶν ὅποτε Ἀθηναῖοι ἔμελλον διὰ τὸ ἐπιλελοιπέναι τὸν σῖτον ἅπαντα ὃ τι τις λέγοι ὁμολογήσειν. 17. Ἐπεὶ δὲ ἦκε τετάρτῳ μηνί, ἀπήγγειλὴν ἐν ἐκκλησίᾳ, ὅτι αὐτὸν Λύσανδρος τέως μὲν κατέχει, εἴτα κελεύει εἰς Λακεδαίμονα ἰέναι· οὐ γὰρ εἶναι κύριος ὧν ἐρωτᾷτο ὑπ' αὐτοῦ, ἀλλὰ τοὺς ἐφόρους. Μετὰ ταῦτα ἡρέθη πρεσβευτῆς εἰς Λακεδαίμονα αὐτοκράτῳ δέκατος αὐτός.

## Περὶ τῶν τοῦς Ἀθηναίων πολιτευομένους

2. Ἐξ ἀρχῆς μὲν γὰρ καὶ πρῶτος ἐγένετο προστάτης τοῦ δήμου Σόλων, δεύτερος δὲ Πεισίστρατος, τῶν εὐγυνῶν καὶ γνωρίμων· καταλυθείσης δὲ τῆς τυραννίδος Κλεισθένης, τοῦ γένους ὦν τῶν Ἀλκμεωνιδῶν, καὶ τούτῳ μὲν οὐδεὶς ἦν ἀντιστασιώτης, ὡς ἐξέπεσον οἱ περὶ τὸν Ἰσαγόραν, μετὰ δὲ ταῦτα τοῦ μὲν δήμου προειστῆκει Ξάνθιππος, τῶν δὲ γνωρίμων Μιλτιάδης, ἔπειτα Θεμιστοκλῆς καὶ Ἀριστείδης· μετὰ δὲ τούτους Ἐφιάλτης μὲν τοῦ δήμου, Κίμων δ' ὁ Μιλτιάδου τῶν εὐπόρων· εἶτα Περικλῆς μὲν τοῦ δήμου, Θουκυδίδης δὲ τῶν ἐτέρων, κηδεστὴς ὦν Κίμωνος.

3. Περικλέους δὲ τελευτήσαντος, τῶν μὲν ἐπιφανῶν προειστῆκει Νικίας ὁ ἐν Σικελίᾳ τελευτήσας, τοῦ δὲ δήμου Κλέων ὁ Κλεαινέτου, ὃς δοκεῖ μάλιστα διαφθεῖραι τὸν δῆμον ταῖς ὁρμαῖς, καὶ πρῶτος ἐπὶ τοῦ βήματος ἀνέκραγε καὶ ἐλοιδορήσατο, καὶ περιζωσάμενος ἐδημηγόρησε, τῶν ἄλλων ἐν κόσμῳ λεγόντων, εἶτα μετὰ τούτους τῶν μὲν ἐτέρων Θηραμένης ὁ Ἀγνωνος, τοῦ δὲ δήμου Κλεοφῶν ὁ λυροποιός, ὃς καὶ τὴν διωβελίαν ἐπόρισε πρῶτος· καὶ χρόνιον μὲν τινα διεδίδου, ματὰ δὲ ταῦτα κατέλυσε Καλλικράτης Παιανιεύς, πρῶτος ὑποσχόμενος ἐπιθήσειν πρὸς τοῖν δυοῖν ὀβολοῖν ἄλλον ὀβολόν. Τούτων μὲν οὖν ἀμφοτέρων θάνατον κατέγνωσαν ὕστερον μισεῖν τοὺς τι προαγαγόντας ποιεῖν αὐτοὺς τῶν μὴ καλῶς ἐχόντων. 4. Ἀπὸ δὲ Κλεοφῶντος ἦδε διεδέχοντο συνεχῶς τὴν δημαγωγίαν οἱ μάλιστα βουλόμενοι θρασύνεσθαι καὶ χαρίζεσθαι τοῖς πολλοῖς πρὸς τὸ παραντίκα βλέποντες.

5. Δοκοῦσι δὲ βέλτιστοι γεγινέναι τῶν Ἀθήνησι πολιτευσαμένων μετὰ τοὺς ἀρχαίους Νικίας καὶ Θουκυδίδης καὶ Θηραμένης. Καὶ περὶ μὲν Νικίου καὶ Θουκυδίδου πάντες σχεδὸν ὁμολογοῦσιν ἄνδρας γεγινέναι οὐ μόνον καλοὺς κάγαθούς, ἀλλὰ καὶ πολιτικούς καὶ τῇ πόλει πάσῃ πατρικῶς χρωμῶνους, περὶ δὲ Θηραμένους, διὰ τὸ συμβῆναι κατ' αὐτὸν ταραχώδεις τὰς πολιτείας, ἀμφισβήτησις τῆς κρίσεως ἐστὶ. Δοκεῖ μέντοι μὴ παρέργως ἀποφαινομένοις οὐχ ὥσπερ αὐτὸν διαβάλλουσι πάσας τὰς πολιτείας καταλύειν, ἀλλὰ πάσης προάγειν ἕως μηδὲν παρανομοῖεν, ὡς δυνάμενος πολιτεύεσθαι κατὰ πάσας, ὅπερ ἐστὶν ἀγαθοῦ πολίτου ἔργον, παρανομούσαις δὲ οὐ συγχω[ρ]ῶν, ἀλλ' ἀπεχθανόμενος.

[0] Les Psaumes.

[1]

1. μακάριος ἀνὴρ ὃς οὐκ ἐπορεύθη ἐν βουλῇ ἀσεβῶν καὶ ἐν ὁδῷ ἀμαρτωλῶν οὐκ ἔστη καὶ ἐπὶ καθέδραν λοιμῶν οὐκ ἐκάθισεν
2. ἀλλ' ἢ ἐν τῷ νόμῳ κυρίου τὸ θέλημα αὐτοῦ καὶ ἐν τῷ νόμῳ αὐτοῦ μελετήσει ἡμέρας καὶ νυκτός
3. καὶ ἔσται ὡς τὸ ξύλον τὸ πεφυτευμένον παρὰ τὰς διεξόδους τῶν ὑδάτων ὃ τὸν καρπὸν αὐτοῦ δώσει ἐν καιρῷ αὐτοῦ καὶ τὸ φύλλον αὐτοῦ οὐκ ἀπορρηήσεται καὶ πάντα ὅσα ἂν ποιῇ κατευοδωθήσεται
4. οὐχ οὕτως οἱ ἀσεβεῖς οὐχ οὕτως ἀλλ' ἢ ὡς ὁ χνοὺς ὃν ἐκριπτεῖ ὁ ἄνεμος ἀπὸ προσώπου τῆς γῆς
5. διὰ τοῦτο οὐκ ἀναστήσονται ἀσεβεῖς ἐν κρίσει οὐδὲ ἀμαρτωλοὶ ἐν βουλῇ δικαίων
6. ὅτι γινώσκει κύριος ὁδὸν δικαίων καὶ ὁδὸς ἀσεβῶν ἀπολεῖται

[2]

1. ἵνα τί ἐφρύαξαν ἔθνη καὶ λαοὶ ἐμελέτησαν κενά
2. παρέστησαν οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ οἱ ἄρχοντες συνήχθησαν ἐπὶ τὸ αὐτὸ κατὰ τοῦ κυρίου καὶ κατὰ τοῦ χριστοῦ αὐτοῦ διάψαλμα
3. διαρρήξωμεν τοὺς δεσμοὺς αὐτῶν καὶ ἀπορρίψωμεν ἀφ' ἡμῶν τὸν ζυγὸν αὐτῶν
4. ὁ κατοικῶν ἐν οὐρανοῖς ἐκγελάσεται αὐτούς καὶ ὁ κύριος ἐκμυκτηριεῖ αὐτούς
5. τότε λαλήσει πρὸς αὐτούς ἐν ὀργῇ αὐτοῦ καὶ ἐν τῷ θυμῷ αὐτοῦ ταράξει αὐτούς
6. ἐγὼ δὲ κατεστάθην βασιλεὺς ὑπ' αὐτοῦ ἐπὶ σιων ὄρος τὸ ἅγιον αὐτοῦ
7. διαγγέλλων τὸ πρόσταγμα κυρίου κύριος εἶπεν πρὸς με υἱός μου εἰ σύ ἐγὼ σήμερον γεγέννηκά σε
8. αἶτησαι παρ' ἐμοῦ καὶ δώσω σοι ἔθνη τὴν κληρονομίαν σου καὶ τὴν κατάσχεσίν σου τὰ πέρατα τῆς γῆς
9. ποιμανεῖς αὐτούς ἐν ῥάβδῳ σιδηρᾷ ὡς σκεῦος κεραμέως συντρίψεις αὐτούς
10. καὶ νῦν βασιλεῖς σύνετε παιδεύθητε πάντες οἱ κρίνοντες τὴν γῆν
11. δουλεύσατε τῷ κυρίῳ ἐν φόβῳ καὶ ἀγαλλιᾶσθε αὐτῷ ἐν τρόμῳ
12. δρᾶξασθε παιδείας μήποτε ὀργισθῇ κύριος καὶ ἀπολεῖσθε ἐξ ὁδοῦ δικαίας ὅταν ἐκκαυθῇ ἐν τάχει ὁ θυμὸς αὐτοῦ μακάριοι πάντες οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτῷ

[90]

1. 89:1 προσευχή τοῦ μωυσῆ ἀνθρώπου τοῦ θεοῦ κύριε καταφυγή ἐγενήθης ἡμῖν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ

2. 89:2 πρὸ τοῦ ὄρη γενηθῆναι καὶ πλασθῆναι τὴν γῆν καὶ τὴν οἰκουμένην καὶ ἀπὸ τοῦ αἰῶνος ἕως τοῦ αἰῶνος σὺ εἶ

3. 89:3 μὴ ἀποστρέψῃς ἄνθρωπον εἰς ταπείνωσιν καὶ εἶπας ἐπιστρέψατε υἱοὶ ἀνθρώπων

4. 89:4 ὅτι χίλια ἔτη ἐν ὀφθαλμοῖς σου ὡς ἡ ἡμέρα ἡ ἐχθὲς ἥτις διήλθεν καὶ φυλακὴ ἐν νυκτί

5. 89:5 τὰ ἐξουδενώματα αὐτῶν ἔτη ἔσονται τὸ πρωὶ ὥσει χλόη παρέλθοι

6. 89:6 τὸ πρωὶ ἀνθήσαι καὶ παρέλθοι τὸ ἑσπέρας ἀποπέσοι σκληρυνθείη καὶ ξηρανθείη

7. 89:7 ὅτι ἐξελίπομεν ἐν τῇ ὀργῇ σου καὶ ἐν τῷ θυμῷ σου

90 ἐταράχθημεν

8. 89:8 ἔθου τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐνώπιόν σου ὁ αἰὼν ἡμῶν εἰς φωτισμὸν τοῦ προσώπου σου

9. 89:9 ὅτι πᾶσαι αἱ ἡμέραι ἡμῶν ἐξέλιπον καὶ ἐν τῇ ὀργῇ σου ἐξελίπομεν τὰ ἔτη ἡμῶν ὡς ἀράχνην ἐμελέτων

10. 89:10 αἱ ἡμέραι τῶν ἐτῶν ἡμῶν ἐν αὐτοῖς ἑβδομήκοντα ἔτη ἂν δὲ ἐν δυναστείαις ὀγδοήκοντα ἔτη καὶ τὸ πλεῖον αὐτῶν κόπος καὶ πόνος ὅτι ἐπῆλθεν πραῦτης ἐφ' ἡμᾶς καὶ παιδευθησόμεθα

11. 89:11 τίς γινώσκει τὸ κράτος τῆς ὀργῆς σου καὶ ἀπὸ τοῦ φόβου σου τὸν θυμὸν σου

12. 89:12 ἐξαριθμήσασθαι τὴν δεξιάν σου οὕτως γνώρισον καὶ τοὺς πεπεδημένους τῇ καρδίᾳ ἐν σοφίᾳ

13. 89:13 ἐπίστρεψον κύριε ἕως πότε καὶ παρακλήθητι ἐπὶ τοῖς δούλοις σου

14. 89:14 ἐνεπλήσθημεν τὸ πρωὶ τοῦ ἐλέους σου καὶ ἡγαλλιασάμεθα καὶ εὐφράνθημεν ἐν πάσαις ταῖς ἡμέραις ἡμῶν



15. 89:15 εὐφράνθημεν ἀνθ' ὧν ἡμερῶν ἐταπείνωσας ἡμᾶς ἐτῶν  
ὧν εἶδομεν κακά

16. 89:16 καὶ ἰδὲ ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ τὰ ἔργα σου καὶ  
ὁδήγησον τοὺς υἱοὺς αὐτῶν

17. 89:17 καὶ ἔστω ἡ λαμπρότης κυρίου τοῦ θεοῦ ἡμῶν ἐφ' ἡμᾶς  
καὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν ἡμῶν κατεύθυνον ἐφ' ἡμᾶς

## ΚΑΤΑ ΙΩΑΝΝΗΝ

**1** Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος, καὶ ὁ λόγος ἦν πρὸς τὸν Θεόν, καὶ Θεὸς ἦν ὁ λόγος. <sup>2</sup> οὗτος ἦν ἐν ἀρχῇ πρὸς τὸν Θεόν. <sup>3</sup> πάντα δι' αὐτοῦ ἐγένετο, καὶ χωρὶς αὐτοῦ ἐγένετο οὐδὲ ἓν. ὁ γέγονεν <sup>4</sup> ἐν αὐτῷ ζωὴ ἦν, καὶ ἡ ζωὴ ἦν τὸ φῶς τῶν ἀνθρώπων· <sup>5</sup> καὶ τὸ φῶς ἐν τῇ σκοτίᾳ φαίνει, καὶ ἡ σκοτία αὐτὸ οὐ κατέλαβεν.

<sup>6</sup> Ἐγένετο ἄνθρωπος ἀπεσταλμένος παρὰ Θεοῦ, ὄνομα αὐτῷ Ἰωάννης· <sup>7</sup> οὗτος ἦλθεν εἰς μαρτυρίαν, ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ φωτός, ἵνα πάντες πιστεύσωσιν δι' αὐτοῦ. <sup>8</sup> οὐκ ἦν ἐκεῖνος τὸ φῶς, ἀλλ' ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ φωτός. <sup>9</sup> Ἦν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, ὃ φωτίζει πάντα ἄνθρωπον, ἐρχόμενον εἰς τὸν κόσμον. <sup>10</sup> ἐν τῷ κόσμῳ ἦν, καὶ ὁ κόσμος δι' αὐτοῦ ἐγένετο, καὶ ὁ κόσμος αὐτὸν οὐκ ἔγνω. <sup>11</sup> εἰς τὰ ἴδια ἦλθεν, καὶ οἱ ἴδιοι αὐτὸν οὐ παρέλαβον. <sup>12</sup> ὅσοι δὲ ἔλαβον αὐτόν, ἔδωκεν αὐτοῖς ἐξουσίαν τέκνα Θεοῦ γενέσθαι, τοῖς πιστεύουσιν εἰς τὸ ὄνομα αὐτοῦ, <sup>13</sup> οἳ οὐκ ἐξ αἱμάτων οὐδὲ ἐκ θελήματος σαρκὸς οὐδὲ ἐκ

Θελήματος ἀνδρὸς ἄλλ' ἐκ Θεοῦ ἐγεννήθησαν.

<sup>14</sup> Καὶ ὁ λόγος σὰρξ ἐγένετο καὶ ἐσκήνωσεν ἐν ἡμῖν, καὶ ἐθεασάμεθα τὴν δόξαν αὐτοῦ, δόξαν ὡς μονογενοῦς παρὰ Πατρός, πλήρης χάριτος καὶ ἀληθείας.

<sup>15</sup> Ἰωάννης μαρτυρεῖ περὶ αὐτοῦ καὶ κέκραγεν λέγων, Οὗτος ἦν ὃν εἶπον, Ὁ ὀπίσω μου ἐρχόμενος ἔμπροσθέν μου γέγονεν, ὅτι πρῶτός μου ἦν.

<sup>16</sup> ὅτι ἐκ τοῦ πληρώματος αὐτοῦ ἡμεῖς πάντες ἐλάβομεν, καὶ χάριν ἀντὶ χάριτος·

<sup>17</sup> ὅτι ὁ νόμος διὰ Μωϋσέως ἐδόθη, ἡ χάρις καὶ ἡ ἀλήθεια διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἐγένετο.

<sup>18</sup> Θεὸν οὐδεὶς ἑώρακεν πώποτε· μονογενὴς Θεὸς ὁ ὢν εἰς τὸν κόλπον τοῦ Πατρὸς ἐκεῖνος ἐξηγήσατο.

**Контролируемые компетенции: ОК-5, ПК-6.**

**Оценка 5 (отлично)** ставится за:

1. Беглое чтение без ошибок;
2. Полный анализ предложенного отрывка
3. Правильный перевод на русский язык

**Оценка 4 (хорошо)** ставится, если:

1. Ученик допустил несколько ошибок при чтении;
2. Допустил неточность в переводе;
3. Не полностью разобрал и проанализировал предложение.

**Оценка 3 (удовлетворительно)** ставится за:

4. 8 и более ошибок при чтении текста;
5. Перевод, выполненный не более, чем на 30 %.

**Оценка 2 (неудовлетворительно)** ставится, если:

1. Ученик не разобрался в материале;
2. Ученик не способен перевести текст даже на 30%
3. Ученик не понимает принцип согласования слов в предложении;
4. Ученик читает с огромным количеством ошибок.



---

## КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО КУРСУ

### Приложение I

#### Контрольные вопросы по грамматике

1. Алфавит. Фонетика
2. Гласные. Дифтонги
3. Согласные. Классификация согласных
4. Ударение. Правила постановки ударения
5. 1-е склонение существительных женского рода
6. 1-е склонение существительных мужского рода
7. 2-е склонение существительных мужского и женского рода
8. 2-е склонение существительных среднего рода
9. 3-е склонение существительных. Основы гортанные и губные
10. 3-е склонение существительных. Основы плавные и носовые
11. 3-е склонение существительных. Основы на гласные и дифтонги
12. Отдельные существительные 3-го склонения
13. 2-е аттическое склонение
14. 1 и 2-е слитное склонение существительных и прилагательных
15. Прилагательные 1-2 склонения
16. Praesens indicativi activi неслитных глаголов
17. Praesens indicativi activi слитных глаголов
18. Imperfectum indicativi activi неслитных глаголов
19. Imperfectum indicativi activi слитных глаголов
20. Praesens indicativi medii-passivi неслитных глаголов
21. Praesens indicativi medii-passivi слитных глаголов

22. Imperfectum indicativi medii-passivi неслитных глаголов
23. Imperfectum indicativi medii-passivi слитных глаголов
24. Общая характеристика глагола. Классификация глаголов
25. Понятие приращения в исторических временах
26. Притяжательное и взаимное местоимения
27. Прилагательные 3-го склонения
28. Степени сравнения прилагательных и наречий
29. Futurum (I) indicativi activi et medii
30. Aoristus (I, II) indicativi activi et medii
31. Futurum (I) indicativi passivi
32. Aoristus (I, II) indicativi passivi
33. Perfectum (I, II) indicativi activi et medii passivi
34. Plusquamperfectum (I, II) indicativi activi et medii-passivi

**Контролируемые компетенции: ОК-5, ПК-6.**

#### **Требования к выполнению контрольных работ**

Контрольная работа – одна из форм проверки и оценки знаний. В процессе выполнения контрольной работы студент должен дать четкие развернутые ответы на теоретические вопросы, грамотно и логично изложить основные идеи по заданной теме, содержащиеся в нескольких источниках и сгруппировать их по точкам зрения. При проверке контрольных работ учитывается умение студента работать с литературой, навыки логического мышления, культура письменной речи, оформление научного текста. Отрицательно оцениваются контрольные работы, основное содержание которых связано с представлением материала только одного источника и неправильном оформлении работы. Если контрольная работа оценена отрицательно, то студент обязан исправить указанные преподавателем замечания. Текст работы необходимо делить на разделы, подразделы и параграфы. Объем контрольной работы 8-10 страниц печатного текста, общее количество источников не менее 7. Текст работы должен сопровождаться ссылками на использованные источники.

#### **Критерии оценки**

**Оценка 5 (отлично)** выставляется за контрольную работу, в которой:

1. Представлено логичное содержание.
2. Отражена актуальность рассматриваемой темы, верно определены основные категории.
3. Дан анализ литературы по теме, выявлены методологические основы изучаемой проблемы, освещены вопросы истории ее изучения в науке. Анализ литературы отличается глубиной, самостоятельностью, умением показать

собственную позицию по отношению к изучаемому вопросу.

4. В заключении сформулированы развернутые, самостоятельные выводы по работе.

5. Работа оформлена в соответствии с разработанными требованиями, написана с соблюдением норм литературного языка.

6. Работа выполнена в срок.

**Оценка 4 (хорошо)** выставляется за контрольную работу, в которой:

1. Представлено логичное содержание.

2. Раскрыта актуальность темы, верно определены цель и задачи.

3. Представлен круг основной литературы по теме, выделены основные понятия, используемые в работе, выявлены его сильные и слабые стороны. В отдельных случаях студент не может дать критической оценки взглядов исследователей, недостаточно аргументирует отдельные положения.

4. В заключении сформулированы общие выводы.

5. Работа оформлена в соответствии с разработанными требованиями, написана с соблюдением норм литературного языка. В ней отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки. Допустимы отдельные погрешности стиля.

6. Работа выполнена в срок.

**Оценкой 3 (удовлетворительно)** оценивается контрольная работа, в которой:

1. Представлено логичное содержание.

2. Актуальность темы раскрыта правильно, но список литературы ограничен.

3. Теоретический анализ дан описательно, студент не сумел отразить собственной позиции по отношению к рассматриваемым материалам, ряд суждений отличается поверхностностью.

4. В заключении сформулированы общие выводы.

5. Работа оформлена в соответствии с разработанными требованиями, в ней имеются орфографические и пунктуационные ошибки, погрешности стиля.

6. Работа выполнена в срок.

**Оценкой 2 (неудовлетворительно)** оценивается контрольная работа, в которой большая часть требований, предъявляемых к подобного рода работам не выполнена, или работа не представлена.

## **4. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины**

### **4.1 Вопросы к экзамену**

Изучение дисциплины «Древнегреческий классический язык» заканчивается экзаменом в пятом семестре. К экзамену допускаются студенты, систематически работавшие над дисциплиной в течение года; показавшим положительные результаты на практических занятиях, тестирование и контрольные упражнения. Форма экзамена: ответ на вопросы билета, в которые включается один теоретический (по грамматике) и один практический (чтение, перевод, комментирование текста) вопрос.

## **Перечень теоретических вопросов**

1. Алфавит и правила чтения.
  2. Древнегреческое ударение, его виды и правила изменения.
  3. Общие сведения о существительном. Склонение артикля.
  4. Первое склонение существительных.
  5. Второе склонение существительных.
  6. Прилагательные первого-второго склонений.
  7. Притяжательные местоимения.
  8. Личные местоимения.
  9. Указательные местоимения.
  10. Третье склонение существительных.
  11. Прилагательные третьего склонения.
  12. Наречия и степени их сравнения.
  13. Глагол: общие сведения. Спряжения. Времена главные и исторические.
- Залоги.
14. Активный залог настоящего времени в изъявительном наклонении.
  15. Образование имперфекта. Спряжение имперфекта в активном залоге.
  16. Окончания медиопассива главных и исторических времен.
  17. Медиопассив настоящего времени в изъявительном наклонении.
  18. Медиопассив имперфекта.
  19. Слитные глаголы в презенсной системе.
  20. Первое будущее время: активный и медиальный залого.
  21. Слабый аорист: активный и медиальный залого.
  22. Возвратные и соотносительные местоимения и наречия.
  23. Пассивный залог будущего времени глаголов с гласными основами.
  24. Пассивный залог аориста глаголов с гласными основами.
  25. Активный залог перфекта залогов глаголов с гласными основами.
  26. Активный залог плюсквамперфекта глаголов с гласными основами.
  27. Медиопассивный залог перфекта залогов глаголов с гласными основами.
  - Медиопассивный залог плюсквамперфекта залогов глаголов с гласными основами.
  28. Нерегулярные формы глаголов с гласными основами.
  29. Пассивный залог аориста глаголов с немymi основами (слабый аорист).
  30. Пассивный залог футурума глаголов с немymi основами (слабый аорист).
  31. Медиопассив перфекта глаголов с немymi основами.
  32. Медиопассив плюсквамперфекта глаголов с немymi основами.
  33. Активный залог перфекта глаголов с немymi основами.
  34. Аористные и перфектные основы неправильных глаголов.
  35. Супплективные степени сравнения прилагательных.
  36. Числительные.
  37. Пассивный залог аориста и футурума.
  38. Глаголы с основами на сонорные звуки.
  40. Активный и медиальный залого сильного аориста.
  41. Корневой (атематический) аорист.

42. Второе спряжение (глаголы на -ми): общие сведения. Глаголы первой группы.

43. Остальные формы глаголов на –ми первой группы.

44. Глаголы 2 спряжения с основой на альфу.

45. Глаголы 2 спряжения на -(н)ньюми.

46. Недостаточные глаголы 2 спряжения.

**Практические задания – Учебные тексты:** «Учитесь, друзья!», «Геракл, друг земледельцев», «Два подвига Геракла», «Прометей», «Нить Ариадны», «Дедал», «Яблоко раздора», «Суд Париса», «Агамемнон», «Одиссей», «Генрих Шлиман».

**Практические задания – Учебные тексты:** «О спасении Ксеркса», «О войске Александра и Дария», «О некоторых законах и обычаях персов». 19 Оригинальные тексты: Новый Завет, Ин. 1.11–18; Лк. 1.26–56; Лк. 2.1– 40; Мк. 1–13; Мф. 5.1–48.

**Контролируемые компетенции: ОК-5, ПК-6.**

### **Критерии оценки экзамена**

Экзамен относится к промежуточному контролю знаний по усвоению курса, результатом которого является оценка усвоения знаний. Студентам необходимо иметь в виду, что независимо от того, в какой форме осуществляется педагогический контроль, преподаватель при оценивании ответа студента руководствуется следующими критериями:

1. точность и содержательность ответа;
2. умение подкрепить, проиллюстрировать тезис собственными словами, примерами;
3. умение самостоятельно сделать выводы из приведенных фактов;
4. умение литературно оформить ответ;
5. умение обосновать и аргументировать выводы;
6. умение уложиться в выделенное время;
7. поза, жесты, умение пользоваться доской и пособиями, темп речи, убедительность интонации.

**Оценка 5 (отлично)** выставляется за:

- полное, точное, исчерпывающее знание материала курса;
- правильную речь при устном ответе и отсутствие ошибок при письменном.

**Оценка 4 (хорошо):**

- 1 вариант: точные знания, неточности незначительные, не больше двух-трех;
- 2 вариант: верный ответ при наличии речевых ошибок;

**Оценка 3 (удовлетворительно):**

- есть пробелы, неточности, но в целом курс усвоен; более трех существенных ошибок;

**Оценка 2 (неудовлетворительно):**

- ответов на вопросы билета нет; большое количество ошибок (более 5) в тексте и в речи;
- дополнительные вопросы показывают, что нет системы знаний по курсу.